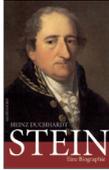




THEOLOGIE



GESCHICHTE



PHILOSOPHIE



PÄDAGOGIK



SCHULBÜCHER



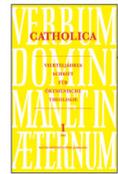
SACHBÜCHER



BILDBÄNDE



EDITIONEN



ZEIT-SCHRIFTEN



Eine Fundgrube für Kunstschaffende, Galeristen, Kunsthistoriker und Museen ebenso wie für alle Kunstfreunde in Westfalen-Lippe!

In drei Bänden bietet die dritte Auflage des „Lexikon der Bildenden und Gestaltenden Künstlerinnen und Künstler in Westfalen-Lippe“ eine umfassende Übersicht vom Mittelalter bis in die Gegenwart. Diese Auflage enthält die Personenverzeichnisse aus Bereichen von der Architektur über Goldschmiede- und Performance- bis hin zur Zeichenkunst der ersten beiden Auflagen wie auch zahlreiche neue Ergänzungen. Den Personennamen sind wichtige biografische Informationen sowie Angaben über Gattungen, Sujets, öffentliche Werke und Ausstellungen angefügt.

Dem lexikalischen Teil gehen ein hilfreiches Abkürzungsverzeichnis sowie eine reichhaltige Bibliografie voraus. Mit dem ausführlichen und detaillierten Gesamtüberblick seiner seit 1974 geführten Künstlerkartei legt Helmut Ebert ein für Kunstschaffende, Galeristen, Kunsthistoriker, Museen und Kunstliebhaber unentbehrliches Nachschlagewerk für diese Region vor.

Helmut Ebert
Lexikon der Bildenden und Gestaltenden Künstlerinnen und Künstler in Westfalen-Lippe | dritte Auflage
 insg. 1.929 Seiten in 3 Bde. | kart. | ISBN 978-3-402-13223-4
 78,- EUR

BESTELLUNG

Ich/wir bestelle/n aus dem Aschendorff Verlag
 Postanschrift: 48135 Münster • Telef. Bestellung: 02 51/690 131
 Telefax: 02 51/690 143 • E-Mail: buchverlag@aschendorff.de
 www.aschendorff-buchverlag.de

Expl.

Helmut Ebert
 Lexikon der Bildenden und Gestaltenden Künstlerinnen und Künstler in Westfalen-Lippe
 dritte Auflage
 insg. 1.929 Seiten in 3 Bde., kart.
 ISBN 978-3-402-13223-4
 78,- EUR

.....
 Titel | Vorname | Name

.....
 Straße

.....
 PLZ | Ort

.....
 Datum | Unterschrift

